

# Premier Festival Très Trait percheron Évènement patrimonial et culturel

Du 1<sup>er</sup> au 4 novembre 2018

1

## Sommaire :

Avant-propos .....	p.2
Un programme tous publics !.....	p.3
Une journée dédiée aux enfants, mais où les parents sont les bienvenus .....	p.4
Visites guidées de hauts-lieux historiques de l'élevage percheron à Verrières et à Margon .....	p.6



## Avant-propos

La **création d'un évènement de type festival** mettant en évidence le cheval de travail, emblématique du Perche, se présente comme une nouvelle offre dans une période à partager entre habitants et visiteurs : les vacances de la Toussaint du 20 octobre au 5 novembre 2018.

Il s'agit de proposer une offre culturelle et touristique basée sur le partenariat de différents acteurs concernés par le cheval et ses patrimoines.

Le patrimoine bâti lié au cheval percheron est peu connu, son histoire est à peine ébauchée malgré l'intérêt qu'il présente pour retracer la vie économique et culturelle du territoire. L'importance des haras nationaux ne peut être comprise sans retracer la géographie des réseaux d'élevage.

A l'échelon national, des colloques ont déjà été tenus sur les patrimoines du cheval. Ils ont été organisés par la Direction des patrimoines du Ministère de la Culture. Le contenu de ces travaux est publié sur le site du Ministère, dans la revue virtuelle *IN SITU*. Cet important chantier est une ressource et une inspiration pour aborder des thématiques patrimoniales du monde équestre.

Le terme festival permet d'intégrer la diffusion des connaissances sur le passé mais aussi aborder le monde contemporain en entremêlant les approches formelles : conférences, tables rondes sur patrimoine et monde contemporain, cinéma, théâtre, visites des hauts-lieux liés à l'élevage passés et présents, initiations aux techniques de conservation (voitures, harnais...). C'est ce que nous souhaitons impulser pour l'avenir.

Le **Festival Très Trait percheron** est un évènement qui peut s'intégrer dans la programmation des acteurs du territoire. En 2019, cette initiative sera ouverte à tous les acteurs du Perche historique, sur le modèle de Tout Feu Tout Flamme, porté par l'écomusée du Perche.

**2018 n'est que le point de départ d'un projet qui touchera les régions de Normandie, des Pays de Loire et du Centre-Val-de-Loire, dès 2019 !**



# Un PROGRAMME tous publics

Jeudi 1<sup>er</sup> novembre 2018, de 10h30 à 17h30

## A l'écomusée du Perche, Le bocage s'agite avant l'hiver !

Démonstrations et conférences sur le thème du bocage : taille de haies, plantation d'arbres et entretien, dégustations auprès du four à pain, etc.

### En vedette !

Brassage du cidre du prieuré au pressoir à traction animale, mené par Christine Sallé  
**Elagage à traction animale mené par Jean-Baptiste et Vivien Ricard** avec la participation de Percheron de Saint-Pierre.

**Pour les enfants** : Ateliers sur le thème du bocage, et spectacle **Les copains du bocage**, par le Théâtre de l'Etoile Pliante.

Petite restauration, vente de produits locaux. **Entrée gratuite**



### Jean-Baptiste Ricard

J.B Ricard est un entrepreneur en travaux forestiers à traction animale ( [j.ricard@equi-debardage.com](mailto:j.ricard@equi-debardage.com), Site Web [www.equi-debardage.com](http://www.equi-debardage.com)). Jean-Baptiste Ricard connaît le monde agricole et forestier depuis son enfance. Il crée, en 1996, son entreprise de travaux forestiers spécialisée dans le débardage à cheval.

Il démontre que le cheval peut être utilisé dans toutes les situations possibles en forêt, mais il est généralement employé sur des chantiers délicats ou souvent inaccessibles aux machines. En effet le cheval, par exemple, n'entraîne pas de dégradations des chemins ni de tassement des sols. Ils préservent les jeunes plants.

### Spectacle pour les enfants, à partir de 5 ans : Les copains du Bocage.

Théâtre de l'Etoile Pliante, spectacle de marionnettes de Stéphane Botti et Franck Chassagnac



Ovidoux est un agneau qui veut tout savoir : pourquoi les arbres perdent-ils leurs feuilles à l'automne, pourquoi l'écureuil, le muscardin et le hérisson redoublent-ils d'activité avant la venue de l'hiver ? Pour répondre à ces questions, Ovidoux a une idée ! Il crée un journal télévisé avec ses amis, le poulain percheron Bandit et la vache normande Meurise.  
« Les Copains du bocage » deviennent des reporters en herbe qui veulent percer les mystères de l'hibernation. Au cours de leurs reportages, ils viendront en aide à leur amie Martha la taupe qui a été capturée dans le potager de la ferme ! En révélant les services que les taupes rendent à la terre, ils comprendront que le journalisme est aussi un moyen de défendre leur environnement !

# Une journée dédiée aux enfants mais où les parents sont les bienvenus

Vendredi 2 novembre 2018

## L'écomusée du Perche, Sur ces grands chevaux !

4

Animations pour jeune public à l'écomusée du Perche : découvrir le cheval percheron et les métiers du cheval (maréchal-ferrant), atelier artistique, avec la participation de Christine Sallé, d'Odile Bouet, bourrelier, et de Percheron de Saint-Pierre et des animateurs de l'écomusée. Sur réservation.

### **Atelier avec Christine Sallé et sa jument percheronne Ursula.**

Christine Sallé expliquera et montrera en quoi consiste son métier d'éleveur-dresseur, en compagnie de sa jument Ursula. Elle décrira les principaux équipements nécessaires à la manœuvre d'un équidé : la longe, le caveçon, le filet simple, le filet à œillères, le mors, les longues rênes, le surfaix de travail, la sellette... Les enfants pourront soit mener aux longues rênes Ursula, soit la brosser selon l'âge de l'enfant.

### **Atelier bourrellerie**

Les productions du bourrelier, sellier, harnacheur sont principalement destinées à assurer le portage, la traction des instruments agraires ou des véhicules hippomobiles. Les bourreliers confectionnent de solides harnachements, ajustés aux mesures des chevaux. Un harnais bien en place est aussi essentiel au cheval de trait qu'une bonne ferrure. Avec Odile Bouet, les enfants vont découvrir l'importante gamme d'outils nécessaires au métier de bourrelier et réaliser un objet souvenir qu'ils emporteront.

### **Atelier : Les outils du maréchal-ferrant, avec Evelyne Morin, Percheron de Saint-Pierre.**

« *Pas de pied, pas de cheval* ». Cet adage rappelle à quel point il est important de surveiller les pieds de son cheval. Bien avant l'invention du fer à clous au IX<sup>e</sup> siècle, les Romains protégeaient déjà les pieds de leurs montures grâce à des hypo-sandaes.

Avec cet atelier, les enfants pourront manipuler les différents outils utilisés par le maréchal-ferrant : marteau, tenailles, enclume, étampe... et ainsi comprendre et découvrir la manière de fabriquer un fer et la façon de ferrer un cheval.

### **Atelier poterie et percheron avec Chantal Trévidic et Sarah Guillin**

Chantal et Sarah proposent aux enfants de découvrir le travail de la terre en y associant la figure emblématique du cheval percheron.

Chaque enfant réalisera un objet en argile sur le thème du cheval percheron. A la fin de la journée, tous les enfants repartiront avec leur création.

Ces ateliers sont destinés aux enfants, à partir de 5 ans, sur inscription.

7 € par enfant, gratuit pour les parents accompagnants.

12 enfants par atelier, durée de chaque atelier 1 heure. 36 places disponibles, réservez vite !

Projections de films documentaires à l'écomusée



### **Christine Sallé**

Originnaire de la Somme et passionnée par les chevaux de trait, elle s'est installée depuis plusieurs années à Prévelles (72). Elle découvre le débardage à cheval lors d'un emploi-jeune à l'Arche de la nature, au Mans, aux côtés de Jean-Baptiste Ricard.

Salariée dans une entreprise de débardage, elle parcourt la France au gré des demandes, avant de créer son entreprise. Elle a créé une association, Le Trait d'union, pour promouvoir l'utilisation du cheval de trait sous toutes ses formes.

Pour cela, elle multiplie les animations : démonstrations de débardage, et participe à des fêtes.

### **Odile Bouet, bourrelier-sellier-harnacheur**

Odile Bouet décide, un jour, de changer de vie. Après un bilan de compétences, elle rencontre par hasard dans le Perche Danielle Mongreville et du même coup le métier de la sellerie.

Elle obtient un CAP de sellier-harnacheur au haras de la Roche-sur-Yon, elle suit une formation en maroquinerie à Cholet, puis fait un stage chez un sellier-garnisseur. Odile Bouet lance son activité en 2013, elle est installée à présent aux Ateliers Buguet de La Chapelle-Montligeon. Dans son atelier baptisé B'O Cuir, elle réalise et répare !

Atelier B'O Cuir, Tél. : 06 62 53 33 31

# Visites guidées de hauts-lieux historiques de l'élevage percheron à Verrières et à Margon

**Samedi 3 et dimanche 4 novembre 2018**



## **Domaine de la Crochetière à Verrières (Orne)**

Durant près d'un siècle (1850-1950), Verrières fut l'un des endroits phares de l'élevage du cheval Percheron. En effet, les familles Aveline (domaine de la Crochetière) et Chouanard (domaine de la Roustière) ont contribué à faire connaître le nom du village au-delà des frontières.

Avec le partenariat de Verrières Patrimoine.

**Ouvert au public samedi 3/11 et dimanche 4/11 à 11h, 14h, 16h**

**Sous réserve. Pour tout renseignement, contacter l'écomusée : 02 33 73 48 06**



## **Le Bois-Joly à Margon (Eure-et-Loir)**

Objet d'une passion pour le patrimoine bâti du Perche, le manoir de Bois-Joly (XVI<sup>e</sup> siècle) est restauré par la famille Bélivier depuis 1985.

Avec son porche d'entrée fortifié et son mur d'enceinte autrefois doté de quatre tourelles, ce fut une ferme très importante. De 1870 à 1914, **Alphonse Grégoire Fardouet et son fils Alphonse Léon** ont développé un éminent centre d'élevage de traits du Perche, reconnu internationalement jusqu'aux États-Unis.

Le manoir du Bois-Joly, 28400 Margon. Contact : 06 89 58 28 74 et 02 37 52 64 86.

Mail : [manoirduboisjoly@orange.fr](mailto:manoirduboisjoly@orange.fr).

Facebook : <https://www.facebook.com/manoirduboisjoly/> et [www.manoir-bois-joly.fr](http://www.manoir-bois-joly.fr).

**Ouvert au public uniquement le dimanche 4/11, à 11h, 14h, 16h**

**GRATUIT**